

Berliner Ziegelbauten Heft 19

1830–1980



ziegel

19 - 1984

Berliner Ziegelbauten 1830 - 1980

Inhalt

Gestaltelement Ziegel 01 - 04

Vorbemerkung

Ziegel
im Berliner Stadtbild

Gestalt und Wahrnehmung

Zusammenhang
Material, Konstruktion
und Form

Fassade
und Konstruktionsprinzip
Außenwand

Kriterien gestalterischer
Betrachtung

Merkmale
der Fassadengestaltung
mit Ziegeln
in den Bauepochen

Bilddokumentation 05 - 47

Berliner Ziegelbauten
1830 - 1980
(chronologisch)

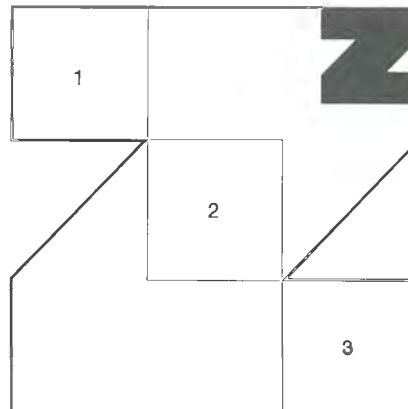
Anhang 48

Personenverzeichnis

Literatur- und Quellenverzeichnis



15. Jh.
Spandau
Reformationsplatz
St.-Nikolai-Kirche
Giebel am südlichen Querschiff



Gebäude Titelseite

1
1868
Spandau
Festungsbauamt
S. 10 (10.3)

2
1881
Kreuzberg
Kunstgewerbemuseum
S. 14 (14.1)

3
1961
Tiergarten
Wohngebäude
S. 41 (41.2)



14. Jh.
Spandau (Kolk)
Hoher Steinweg
Stadtmauer

Literatur- und Quellenverzeichnis

Banditt, W. O. (Gesamtbearbeitung): Gebrannte Erde. Eine Bilddokumentation über den Ziegel. Steinbock Verlag, Hannover, 1965.

Banham, R.: Brutalismus in der Architektur. Karl Krämer Verlag, Stuttgart 1966.

Bock, M.: Vom Monument zur Städteplanung: Das Neue Bauen. In: Tendenzen der Zwanziger Jahre (Katalog), Dietrich Reimer Verlag, Berlin 1977.

Börsch-Supan, E.: Berliner Baukunst nach Schinkel 1840–1870. Prestel-Verlag München, 1977.

Börsch-Supan, E. und H. / Kühne, G. / Reelfs, H.: Berlin, Kunstdenkmäler und Museen, in: Reclams Kunstführer, Deutschland, Bd. VII Berlin; Ph. Reclam jun., Stuttgart, 3. Aufl., 1980.

Börsch-Supan, H. / Grisebach, L. (Ausstellungskatalog): Karl Friedrich Schinkel. Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten, Berlin 1981.

Frescot, J.: Das Tote lebt. Zu R. Rheinsbergs Ziegelarbeit. Bauwelt 74/1984.

Gatz, K. / Achterberg, G.: Architektur farbig. Verlag Georg D. W. Callwey, München 1966.

Göbel, K. / Gatz, K.: Ziegelkonstruktionen im Hochbau. Callwey, München 1969.

Göbel, K.: Bauen mit Ziegeln, DAB 11/1978; Gestalten mit Ziegeln, DAB, 4/1984.

Grünert, H.: Die Post in Charlottenburg, in: aus der berliner postgeschichte, Nr. 2, Berlin 1982.

Gutzeit, A.: Die Fassade. Stadthaus-Verlag, Berlin 1984.

Hamann, R.: Geschichte der Kunst. Akademie-Verlag, Berlin 1955.

Hamm, M. (Fotos) / Kühne, G. (Texte) / Schneider, R. (Hrsg.): Berlin – Denkmäler einer Industrielandschaft. Nikolaische Verlagsbuchhandlung, Berlin 1978, 2. Aufl., 1980.

Hatje, G. (Hrsg.): Lexikon der modernen Architektur. Droemer/Knaur, München/Zürich, 1963.

Hennig-Scheffold, M. / Schaefer, I.: Frühe Moderne in Berlin. Verlag WERK, Winterthur 1967.

Huse, N.: „Neues Bauen“ 1918 bis 1933. Moderne Architektur in der Weimarer Republik. H. Moos Verlag, München 1975.

Jacob, A.-E.: Zur Baugeschichte und Rekonstruktion des ehemaligen Berliner Kunstgewerbemuseums, in: Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz 1978, Band XV, Gebr. Mann Verlag, Berlin 1980.

Koepf, H.: Bildwörterbuch der Architektur. A. Kröner Verlag, Stuttgart 1968.

Kücker, W.: Architektur und gesellschaftliche Entwicklung. In Z (Ziegel), 14/1980.

Kühne, G. / Stephani, E.: Evangelische Kirchen in Berlin. Christlicher Zeitschriftenverlag, Berlin 1978.

Lange, K.-L. (Fotos) / Schneider, R. (Hrsg.): Berlin, Bauwerke der Neugotik. Nicolai, Berlin 1984.

Müller, H.: Neostile. Prisma Verlag Zenner und Gülich, Leipzig 1979.

Neumeyer, F.: Industriegeschichte im Abriß – Das Deutsche Arbeitsschutz-Museum in Berlin-Charlottenburg. In: Buddensieg, T. / Rogge, H. (Hrsg.): Die Nützlichen Künste, VDI-Verlag/Quadrige Verlag, Berlin 1981.

Posener, J.: Anfänge des Funktionalismus. Bauwelt Fundamente 11, Verlag Ullstein, Frankfurt/M., Berlin, 1964.

Posener, J.: Berlin auf dem Wege zu einer neuen Architektur. Das Zeitalter Wilhelms II.; Prestel Verlag, München 1979.

Rave, P. O.: Karl Friedrich Schinkel. Deutscher Kunstverlag, München und Berlin 1953.

Rave, R. / Knöfel, H.-J.: Bauen seit 1900, Ein Führer durch Berlin. Verlag Ullstein, Berlin, Frankfurt/M., Wien 1963.

Rave, R. / Knöfel, H.-J. / Rave, J.: Bauen der 70er Jahre in Berlin. Verlag Kiepert KG, Berlin 1981.

Riemann, G. (Hrsg.): Karl Friedrich Schinkel, Reisen nach Italien. Rütten & Loening, Berlin 1979.

Riemann, G.: K. F. Schinkels Reise nach England im Jahre 1826 und ihre Wirkung auf sein architektonisches Werk. Halle 1967.

Rumpf, P.: Die gute alte Zeit des Sozialen Wohnungsbaus. In: Bauwelt 42/1983.

Runge, L.: Beiträge zur Kenntnis der Backsteinarchitektur Italiens. C. Heymann, Berlin 1846; 2. Teil: Th. Grieben, Berlin 1853.

Schinkel, K. F.: Berlin, Bauten und Entwürfe. Rembrandt Verlag, Berlin 1973.

Schulze, K. W.: Der Ziegelbau, in Reihe: Architektur der Gegenwart, Bd. IV, Akademischer Verlag Dr. Fritz Wedekind & Co., Stuttgart 1927.

Schumacher, F.: Die Sprache der Kunst. DVA, Stuttgart/Berlin, 1942.

Streicher, G. / Drave, E.: Berlin Stadt und Kirche. Morus Verlag, Berlin 1980.

Warth, O.: Die Konstruktionen in Stein, in: Allgemeine Konstruktionslehre, Bd. 1, begr. von G. A. Breymann; J. M. Gebhardt's Verlag, Leipzig 1896.

Wölfflin, H.: Kunstgeschichtliche Grundbegriffe. Hugo Bruckmann Verlag, München 1917.

Wolzogen, A. von: Schinkel als Architekt, Maler und Kunstphilosoph. Berlin 1864. In: Bauakademie der DDR (Hrsg.): Karl Friedrich Schinkel. VEB Verlag für Bauwesen, Berlin 1981.

Akademie der Künste (Hrsg.): Bauen in Berlin 1900–1964. Ausstellungskatalog.

Architekten-Verein zu Berlin (Hrsg.): Berlin und seine Bauten. Wilhelm Ernst & Sohn, Berlin 1896; 1. Band, Abschnitt D: Die Baustoffe; Die Baukonstruktionen.

Architekten- und Ingenieur-Verein zu Berlin (Hrsg.): Berlin und seine Bauten. Teil III (Bauwerke für Regierung und Verwaltung); Teil IV (Wohnungsbau, Band C, Die Wohngebäude – Einfamilienhäuser); Teil V (Bauwerke für Kunst, Erziehung und Wissenschaft, Band A, Bauten für Kunst); Teil VIII (Bauten für Handel und Gewerbe, Band A, Handel); Teil IX (Industriebauten, Bürohäuser); Teil X (Band A, Anlagen und Bauten für Versorgung, [1] Feuerwachen, [3] Bestattungswesen). Verlag Wilhelm Ernst & Sohn, Berlin, München, Düsseldorf.

Das Posthaus zu Schöneberg bei Berlin. Deutsche Bauzeitung, Berlin 1904.

Deutsche Bauzeitung, 38. Jahrg., Nr. 83, Berlin 1904.

Dienstgebäude der Oberpostdirektion in Berlin, Dornburgstraße. Zentralblatt der Bauverwaltung, Berlin 1929.

dtv-Atlas zur Baukunst. München 1981

(Katalog zur Ausstellung:) Karl Friedrich Schinkel: Architektur, Malerei, Kunstgewerbe. Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten und Nationalgalerie, Berlin 1981.

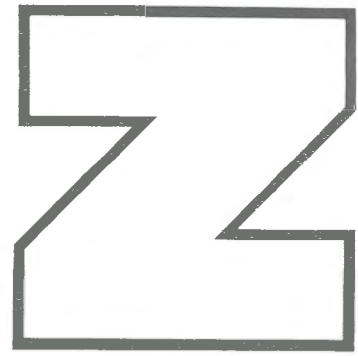
Lexikon der Kunst. VEB E. A. Seemann Verlag, Leipzig 1968 etc.

Presse- und Informationsamt des Landes Berlin: Spazierwege zu Industrie und Technik. Berlin 1983.

(Seminarbericht:) Der Backsteinbau. TH Darmstadt, FB Architektur, Darmstadt 1976.

Senator für Bau- und Wohnungswesen (Hrsg.): 100 Berliner Bauten der Weimarer Republik. Berlin 1977.

Senator für Bau- und Wohnungswesen (Hrsg.): Preußische Bauten in Berlin. Berlin 1981.



19 · 1984
Berliner Ziegelbauten 1830–1980

2. unveränderte Auflage

Herausgeber:
Bundesverband der
Deutschen Ziegelindustrie e.V.
Schaumburg-Lippe-Str. 4
5300 Bonn 1

Verantwortlich und Redaktion:
Heinz Geisel, München
Klaus Göbel, Bonn

Bearbeitung:
Konzept, Objektauswahl, Texte:
Dietrich Noack, Berlin
Fotos, Layout:
Dietrich Noack und Peter Schicht,
Berlin

Umschlaggestaltung:
Siegfried Böhm, Hösel

Gesamtherstellung:
Mainzer Verlagsanstalt und Druckerei
Will & Rothe GmbH & Co. KG

Z **ziegel**